

JENA LIVE

10 11
SUN
2020

JENA

VO, PER, ACC (HANAKO)

SUPPORT:

エルトン永田 PF

李偉玉 GT, UKU

[DOOR OPEN] 18:00

[SHOW START] 19:00

[MUSIC CHARGE] 3,500yen (Drink not included)

[INQUIRY / RESERVATION] TEL : 03-6411-2458

JIYUGAOKA

McCARTNEY



HIKARIGAI 3F, 1-27-2JIYUGAOKA, MEGURO-KU, TOKYO, JAPAN

www.mccartney.club

www.facebook.com/Jiyugaoka.McCartney/

JENA LIVE

SUN, 11th Oct, 2020

[DOOR OPEN] 18:00 [SHOW START] 19:00 [MUSIC CHARGE] 3,500yen (Drink not included)
[INQUIRY / RESERVATION] TEL : 03-6411-2458



JENA

VO, PER, ACC (HANAKO)

高校卒業後、武蔵野音楽大学音楽学部声楽科に入学するも、自らの目指す音楽性とのギャップを感じ中退。その後、ライブ活動等の百戦錬磨でヴォーカリストとしてのスタイルを確立。都内ミュージック・スクールにて講師として活躍していた頃と平行して '94年 "BUZZ SESSION" 結成。'96年、BMGピクチャー(現BMGジャパン)よりデビュー。ジョー・サンプル、エイブラハム・ラボリエル等、そうそうたる顔ぶれによるデビューアルバム「A.T.D.」は各方面に話題を博す。'99年にインディー・レーベル「INFLUX RECORDS」を設立、同ユニットでクラブシーンを中心に精力的に活動しながら その間1枚のアルバム、2枚のマキシシングルを発表。'03年、BUZZ SESSION を離れ、更なる世界を展開し続ける。現在、ジャンルを越えた様々なアーティストとのライブ、レコーディングを数々こなし、その幅広い声の可能性を遺憾なく発揮する。



エルトン永田 (L-TONE NAGATA)

PF

東京都出身。国立音楽大学作曲科在学中の '76年に荒井由実のバックバンド、コスミックララバイに参加、以降特にライブサポートを中心に活動するキーボード奏者。吉田拓郎、中島みゆき、長渕剛、イルカ、太田裕美ほか多数のアーティストをサポート。また映画「崖の上のポニョ」でキーボードを弾いているのもこの人。



李偉玉 (リ・エイギョク)

GT, UKU

'53年8月東京は浅草に生まれ、新橋で育つ。'66年「ヤマハライトミュージック・コンテスト」関東甲信越大会ロック部門にてベストギタリスト個人賞受賞。お茶の水文化学院高等部在学中、米軍キャンプ、都内各所のナイトクラブ、キャバレーで修業。'73年ごろより、ギタリストとして歌手・タレントのコンサートサポートや、スタジオレコーディング、ミュージカル・オーケストラプレイヤー等の活動を始める。'78年、'81年の2度にわたるアメリカミュージックシーンの研究のため渡米。武者修業をする。現在ギタリストとして演奏活動を続ける傍ら、ギター・関連機材のアドバイザーなどの活動もおこなう。また、音楽教室「G-Works」にて若手プロギタリストを育成。「FCFミュージックスクール」でも講師をしている。

Jiyugaoka
McCARTNEY



HIKARIGAI 3F, 1-27-2JIYUGAOKA, MEGURO-KU, TOKYO, JAPAN
www.mccartney.club
www.facebook.com/Jiyugaoka.McCartney/

